

**ФИНАЛНО ВЕЧЕ БЕОВИЗИЈЕ
ОБЕЛЕЖЕНО ЛОШОМ АТМОСФЕРОМ**

Једино Молитва подигла публику

Синоћ, друге и финалне вечери Беовизије, након скандала због сумњи и оптужби да је избор полуфиналиста био резултат манипулација СМС порукама гласача, публика у Центру Сава деловала је незаинтересованије него претходне вечери.

Вероватно разочарана догађањима и избором песама које су ушле у финале, публика је деловала равнодушно и скоро незаинтересовано, остављајући тако утисак да је више заинтересована за ревијални део фестивала него за десет финалних композиција које су конкурисале за победника Беовизије и учешће на песми Европске у Хелсинкију.

Већина песама које су отпеване имале су често куртоазну поодршку људи

ОПЕТ НАМЕШТАЊЕ

Како Правда сазнаје, једна од чланица састава Бети Бул је ћерка директора летњег фестивала у Зрењанину, који је пријатељ директора РТС-а. А Алекса Јелић је морао да прође јер је син Драгог Јелића из YU групе.

у великој сали Центра Сава, а композиције које су се заслужено такмичиле у финалу поново су подигле ат-



РТС: НИЈЕ БИЛО МАНИПУЛАЦИЈА

Будући да су систем такмичења, правилници, избор жирија, начин гласања и контрола избора наших представника за Песму Европске, направљени у складу са међународним правилима, РТС неће дозволити компромитовање Фестивала Беовизије, нити ће пристати на вештачку атмосферу пренету из неких такмичења другачије музике и другачијег система вредности.

Такмичење је апсолутно регуларно и спроведено у складу са правилницима и уговорима које су потписали и прихватили сви учесници Беовизије.

Сви подаци о гласању публике биће доступни по завршетку Фестивала преко листинга СМС порука, а гласање жирија на основу уvida у оверене и депоноване записнице.

Разумљивајући амбиције и љутњу појединих учесника РТС као организатор, категорички одбацује могућност било какве и било чије манипулације у избору такмичара и изражава неслагање са неутомљеним оптужбама неких извођача о могућим лажирању резултата. Сматрамо то класичним обликом притиска који ни сада, ни убудуће нећемо толерисати.

Све је то оставило утисак да су многи дошли на Беовизију само зато да би били присутни...

мозферу у дворани. Најбоље је била прихваћена песма Молитва Марије Шерифовић. **И.Ј.**